



Dübendorf - Fällanden - Schwerzenbach - Wangen-Brüttisellen

## Editorial

Liebe Schülerinnen und Schüler  
Liebe Eltern und Musikfreunde

**Nichts ist beständiger als der Wandel.** Unsere Schule hat sich in den vergangenen Jahren mit innovativen Projekten rund um die Organisationsformen des Musikunterrichtes eine nationale Ausstrahlung und Anerkennung erarbeitet. Die wachsenden Schülerzahlen der Volksschule führen auch zu einer entsprechenden Zunahme in unserem Bereich. Unser Bedarf an Räumlichkeiten kann seit einiger Zeit nicht mehr befriedigend gedeckt werden und der Ruf unserer Vision eines eigenen Gebäudes «**Haus der Musik**» wird immer lauter. Wir sind überzeugt, dass wir mit Ihrer Unterstützung auch diese Herausforderung meistern werden.

Motivierte Grüsse  
Olivier Scurio, Martin Sonderegger  
Schulleitung

## Elternbefragung 2015

**HERZLICHEN DANK AN ALLE, DIE SICH ZEIT GENOMMEN UND AN DER ELTERNBEFRAGUNG IM NOVEMBER 2015 MITGEWIRKT HABEN! DIE TEILNAHME AN DIESER BEFRAGUNG WAR MIT 32% RÜCKLAUF ERFREULICH.**

Wir haben die Umfrage ausgewertet und möchten Ihnen die wichtigsten Resultate und Erkenntnisse nun in einer Zusammenfassung präsentieren. Ihre Aussagen werden von der Regionalen Musikschule Dübendorf (rmd) sehr ernst genommen und in die Schulentwicklung mit einbezogen.

Mit dem **Unterrichtsangebot** sind 95% der Umfrageteilnehmer zufrieden bis sehr zufrieden, für 5% ist das Angebot ok. Die Unterrichtsformen des **multidimensionalen Unterrichts (MDU®)** sind knapp 40% der Befragten bekannt. Die Zufriedenheit der Schüler, welche in dieser Organisationsform unterrichtet werden, ist mit 82% sehr gross, 77% wür-



**Querflötenduo Romy und Eva**

den diese Unterrichtsform weiterempfehlen. Unter den zusätzlichen Angeboten der rmd ist der **Stufentest** am besten bekannt. 54% kennen dieses Angebot gut bis sehr gut. Etwas geringer ist die Bekanntheit der **Ensembles, Bands und Orchester sowie der Kinderchöre**. Leider wissen nur 36%, dass diese Angebote durch unsere Schülerinnen und Schüler **kostenlos** besucht werden können.

FORTSETZUNG AUF SEITE 2

FORTSETZUNG VON SEITE 1

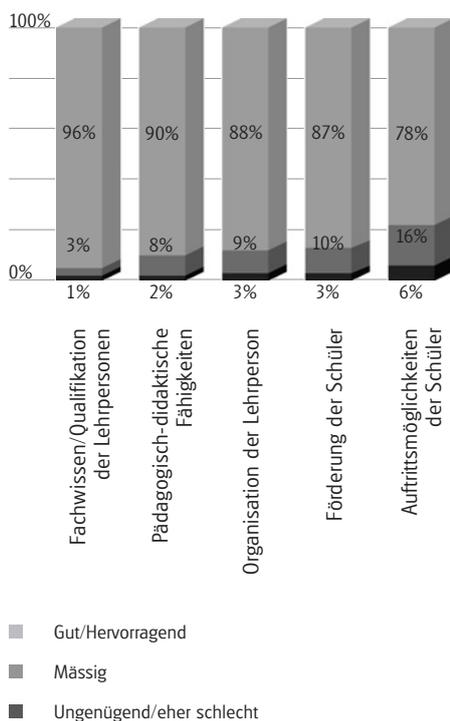
Eine Musikwoche (Singwoche oder Musiklager) während den Schulferien wird von 40 % der Befragten begrüsst. Wir werden deshalb erneut versuchen, ein solches Angebot auf die Beine zu stellen.

In **Fällanden, Pfaffhausen und Benglen** wünscht man sich die **Musikalische Grundschulausbildung** und in Pfaffhausen, Benglen und Gockhausen insgesamt mehr Unterrichtsangebote vor Ort.

Die angebotenen **Kommunikationskanäle** werden teilweise kaum genutzt. Die Elternzeitschrift «taktvoll», die Sie gerade vor sich haben sowie die Agenda «Musikalische Highlights», welche jeweils im Herbst mit der Rechnung verschickt wird und über die Konzerte des ganzen Schuljahres informiert, lesen gemäss Umfrage nur ca. 10 % oft bzw. sehr oft, hingegen 75 % selten oder nie! Noch weniger beachtet wird unser Facebook-Auftritt: 95 % gaben an, selten bzw. nie dort zu verweilen. Website und E-Mail hingegen sind die beliebtesten Mittel der Kommunikation und werden auch am besten hinsichtlich ihres Nutzens beurteilt.



## Beurteilung der Unterrichtsqualität (Lehrpersonen)



Grundsätzlich ist die Mehrheit mit den **Unterrichtsräumen** zufrieden. Einzelne Rückmeldungen betreffen die spezifischen Raumsituationen im Schulhaus Högler in Dübendorf, in Pfaffhausen und in Gockhausen.

Das **Sekretariat** erhält Höchstnoten bezüglich Freundlichkeit, Zuverlässigkeit und Kompetenz. Etwas weniger positiv werden die Erreichbarkeit und die Öffnungszeiten beurteilt.

**Mitwirkung:** 14 Umfrageteilnehmer haben angegeben, dass sie bereit wären, sich in der Musikschule zu engagieren. **Bitte melden Sie sich bei uns!**

Interessanterweise ist zwar 75 % der Befragten nicht bekannt, dass die rmd über ein zertifiziertes **Qualitätsmanagement** (ISO9001) verfügt, dennoch erachten 60 % das Label als wichtig oder sogar sehr wichtig!

Die bevorzugten **Kommunikationsmöglichkeiten** der Eltern mit der Lehrperson sind E-Mail, persönlicher Kontakt, SMS und Telefon. Weniger ideal werden Messenger-Dienste und Aufgabenbüchlein beurteilt. Übereinstimmend hiermit findet auch der Kontakt mit der Lehrperson statt.

Die Lehrpersonen bzw. die gebotene **Unterrichtsqualität** werden durchgehend sehr positiv beurteilt. Bei den Auftrittsmöglichkeiten für die Schülerinnen und Schüler besteht am ehesten Verbesserungspotenzial, was sich auch in einzelnen Bemerkungen zu den Vortragsübungen zeigt. ●

## «Dübi klingt» – We zum Sinfonieorch

**DANK DEM PROJEKT «DÜBI KLINGT» KONNTE DIE JUGENDMUSIK DÜBENDORF (JMD) ZUSAMMEN MIT SCHÜLERINNEN DER REGIONALEN MUSIKSCHULE (RMD) DAS ORCHESTER VON 20 AUF 40 MUSIKERINNEN ERWEITERN UND EIN AUSSERGEWÖHNLICHES KLASSISCHES JAHRESKONZERT IN DÜBENDORF UND FÄLLANDEN PRÄSENTIEREN.**

Da die JMD, wie viele Blasmusikvereine, Nachwuchsprobleme hat, rief sie im Herbst 2015 unter dem Motto «Dübi klingt» öffentlich zum Mitmusizieren auf, in der Hoffnung, dass sich einige neue Jungmusiker melden würden, die ein Blasinstrument spielen. Doch anders als erwartet, gesellten sich nur wenige Bläser dazu; dafür meldeten sich mehrere Violinisten und Cellisten, Gitarristen sowie das komplette Streicherensemble «passionata» der rmd.

Das Nachwuchsensemble wie auch das Orchester der JMD gaben am 31.1. und 6.2.2016 in verstärkten Formationen unter der Leitung von Patrick Schnider und Markus Graf zwei grossartige Konzerte in den katholischen Kirchen Dübendorfs und Fällandens. Die speziell für Sinfonieorchester ausgewählte Literatur reichte von russischen Klassikern über ein

Die **Konzertgefässe** der rmd sind weniger bekannt. 70/75 % gaben an, die «con entusiasmo»-Schüler-/«in vino musica»-Lehrerkonzerte nicht oder kaum zu kennen. Erschreckend ist, dass die Hälfte der Befragten noch nie eine Vortragsübung ihrer Kinder besucht hat!



«Dübi klingt» – die beiden Orchester vereint

## Wenn die Blasmusik Orchester mutiert!

Medley tschechischer Volkslieder bis hin zu bekannten Filmmelodien.

Das gemeinsame Projekt war ein grosser Erfolg und könnte somit auch eine Zukunftsvision sein! – Die JMD hofft weiterhin auf neuen Zuwachs. Schnuppern ist jederzeit möglich. Informationen zu den Probedaten unter [www.jugendmusik-duebendorf.ch](http://www.jugendmusik-duebendorf.ch) ●



Eden, Cellistin – Ensemble Polyvalent

## Agenda

Unsere beiden Konzertreihen «con entusiasmo» (fortgeschrittene Schülerinnen und Schüler der rmd im Konzertsaal) und «in vino musica» (Lehrpersonen der rmd präsentieren ihre musikalischen Projekte) erfreuen sich einer wachsenden Beliebtheit. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

### KONZERTREIHE «CON ENTUSIASMO»

>>> **DONNERSTAG, 21. APRIL 2016, 19.00 UHR**

Gemeindsaal Chimli, Schwerzenbach

>>> **SONNTAG, 12. JUNI 2016, 13.00 UHR**

Air Force Center Dübendorf, Klingende Museen

>>> **DONNERSTAG, 7. JULI 2016, 19.00 UHR**

Gemeindsaal Gsellhof, Brütisellen, Benefizkonzert

### KONZERTREIHE «IN VINO MUSICA»

>>> **SONNTAG, 3. APRIL 2016, 17.00 UHR**

Ref. Kirche Wil

Joseph Rheinberger Orgeltrio mit Oscar Garcia, Violine, Cecilia Garcia, Violoncello, Yun Zaunmayr, Orgel

>>> **DONNERSTAG, 26. MAI 2016, 19.30 UHR**

Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf

Duo Badstuber Birrer – «Neuland» mit Yven Badstuber, Panflöte, Patric Birrer, klassische Gitarre

>>> **FREITAG, 10. JUNI 2016, 19.30 UHR**

Kulturzentrum Obere Mühle, Dübendorf

«A la uno, a la due, a la tre» mit Sylvie Dambrine, Querflöte, Seth Quistad, Posaune, Antonios Stoitsoglou, Klavier



ZVG



ZVG

### KONZERTE FÖRDERPROGRAMM

>>> **MITTWOCH, 25. MAI 2016, 19.00 UHR**

Saal Altes Stadthaus, Marktgasse 53, Winterthur

>>> **FREITAG, 27. MAI 2016, 19.00 UHR**

Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

>>> **SAMSTAG, 28. MAI 2016, 19.00 UHR**

Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

>>> **SONNTAG, 29. MAI 2016, 17.00 UHR**

Musikschule Zürcher Oberland, Wetzikon

Weitere Infos zu den Anlässen finden Sie auf unserer Website [www.schule-duebendorf.ch](http://www.schule-duebendorf.ch)



Primarschule Dübendorf  
Regionale Musikschule Dübendorf  
Zwinggartenstrasse 28  
8600 Dübendorf  
044 801 10 70  
www.schule-duebendorf.ch  
musikschule@duebendorf.ch

## Bildung statt Zeit – Vision Tagesmusik- schule MDU®

Im November 2015 durften wir in Biel vom «Verband Musikschulen Schweiz» (VMS) einen 2. Preis für unser Projekt rund um die Weiterentwicklung von MDU entgegennehmen. Seit 2010 bieten wir unseren Schülerinnen und Schülern diese besondere Kombination aus Einzel- und Gruppenunterricht sowie selbstständigem Lernen. Bereits 10 % unserer Schülerinnen und Schüler nutzen dieses flexible Angebot und verbringen pro Woche mehrere Stunden an unserer Musikschule. Sie lernen von mehreren Lehrpersonen, üben selbstständig und lernen von- und miteinander. Die Eltern dieser Schülerinnen und Schüler zahlen nicht mehr 30 oder 40 Minuten Unterricht, sondern «Musikalische Bildung» weitgehend unabhängig von der Anwesenheitszeit. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website. ●



Gitarrenensemble Z8 –  
Leitung Cindy Oppliger

## Kennen Sie unsere Chöre, Ensembles, Bands, Orchester?

Das Singen in Chören und Musizieren in Gruppen, Bands und Orchestern ist ein wichtiger Bestandteil unserer musikalischen Ausbildung. **Alle aktiven Musikschüler können kostenlos in diesen Formationen mitwirken.** Einzig das Orchester der Jugendmusik Dübendorf verlangt einen kleinen monatlichen Beitrag von Fr. 10.–, das Nachwuchsensemble ist gratis. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Homepage unter Angebot/Ensembles. Unter [www.zusammenspielen.ch](http://www.zusammenspielen.ch) finden Sie eine Übersicht über die Zusammenspielmöglichkeiten in der gesamten Region. ●



«Musik ist das Unsagbare.»

Friedrich (Bedrich) Smetana

## Klingende Museen

**Museum und Musik – die Künste  
ergänzen und beleben sich!**

Zum 3. Mal führen rund 30 Museen und viele Mitgliedschulen des VZM (Verein Zürcher Musikschulen) gemeinsame Aktivitäten durch. Die Regionale Musikschule Dübendorf ist am Sonntag, 12. Juni 2016 von 13 – 17 Uhr im Air Force Center Dübendorf und bespielt das Museum. Am Schluss des Tages werden unter den anwesenden Besuchern drei Gutscheine für einen Flug mit der Ju-Air verlost. ●

## frequenz – Newsletter

Die elektronische Quartalsinformation «frequenz» ist die optimale Ergänzung zu unserer Semesterinformation «taktvoll». Sie können den Newsletter über unsere Homepage abonnieren. So verpassen Sie keine Veranstaltungen oder News der Regionalen Musikschule. Der Newsletter kann jederzeit wieder gekündigt werden. ●

## Wettbewerbe & Auszeichnungen

**Zürcher Musikwettbewerb**  
(Verband Zürcher Musikschulen)  
November 2015

2. Rang, Kat. Blechbläser, Altersgruppe IV:  
Tino Rutschmann (Posaune)
3. Rang, Kat. Klavier,  
Altersgruppe I: Simon Graf

Wir gratulieren den Preisträgern  
zu ihrem Erfolg!