

Mirai Schröder

Mirai Schröder wurde 2003 in Hamburg geboren. Mit 6 Jahren begann sie ihren ersten Klavierunterricht bei Xiaomei Tian. Nach dem Familienumzug in die Schweiz im Jahr 2014 nahm sie Klavierunterricht bei Margrit Schenker an der Musikschule Küsnacht. 2017 begann sie ihren Unterricht bei Arta Arnicane und besuchte 2020 bis 2022 das Pre-College der Musikschule Konservatorium Zürich. Im September hat sie ihr Bachelorstudium an der Musik-Akademie Basel bei Tobias Schabenberger aufgenommen.

Sie nahm 2019 und 2020 am Kammermusikmeisterkurs der Hirschmann-Stiftung teil. Dieses Jahr durfte sie im Rahmen des Festivals Klavierissimo auftreten und einen Meisterkurs bei Christina Bjørkøe besuchen.

Seit sie 8 Jahre alt ist, erspielt sich Mirai regelmässig Preise an Wettbewerben. 2019 gewann sie im Finale des SJMWs einen 1. Preis und eine Einladung zum Hirschmann-Meisterkurs, sowie einen 2. Preis beim Zürcher Musikwettbewerb. 2020 erhielt sie den Förderpreis der Mozart-Gesellschaft Zürich.

Mirai interpretiert am liebsten Werke von Chopin, Liszt und Schumann. Ausserdem liegt ihr die Kammermusik sehr am Herzen. Es macht ihr grosse Freude, Musik mit anderen Menschen, seien es Mitmusizierende oder Zuhörer, zu teilen.

Joanna Lohmann

Joanna Lohmann wurde 2001 in Winterthur geboren. Am Konservatorium Winterthur erhielt sie Klavierstunden bei Katharina Schumacher und Carl Wolf. Sie ist mehrfache Erstpreisträgerin des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbs (2013, 2015) und des Zürcher Musikwettbewerbs (2015). Seit 2021 studiert Joanna an der ZHdK in der Klavierklasse von Professor Hans-Jürg Strub. Für ihre Aufnahmeprüfung an der ZHdK wurde sie mit dem Studienpreis der Landolt-Stiftung ausgezeichnet.

Nebst dem Klavier widmet sich Joanna auch der Komposition. Sie besuchte am Konservatorium Winterthur von 2009-2018 die Kompositionsklasse von Andreas Nick. Sie gewann 2015 am Kompositionswettbewerb SKJF (Schweizerisches Kinder- und Jugendchor Festival) den Förderpreis für ihre Komposition «Insieme». Ihre Werke wurden zudem mehrere Male vom Musikkollegium Winterthur sowie von der Camerata Zürich aufgeführt.



dübendorf
fällanden
schwerzenbach
wangen-brüttisellen

Klaviertage Dübendorf Rezital "Junge Klavierprofis"

Samstag, 11. Februar 2023, 19.30 Uhr
Brüttisellen, Gsellhof



Es spielen:

Mirai Schröder
Joanna Lohmann

www.klaviertage.ch

Klaviertage Dübendorf

Rezital "Junge Profis"

Samstag, 11. Februar 2023, 19.30 Uhr
Brüttisellen, Gsellhof



Programm

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate in c-moll K.56

Sonate in g-moll K.8

Edvard Grieg (1843-1907)

Aus den Lyrischen Stücken:

Schmetterling op.43,Nr.1

Albumblatt op.47,Nr.2

Robert Schumann (1810-1856)

Papillons op.2

Gespielt von Mirai Schröder

♪ PAUSE ♪

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate in D-Dur Hob.XVI:37

1.Allegro con brio

2.Largo e sostenuto

3.Finale. Presto ma non troppo

Joanna Lohmann (geb. 2001)

Inner Voices

Robert Schumann (1810-1856)

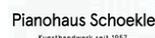
Novellette in fis-moll op.21,Nr.8

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Sonate Nr.3 in a-moll op.28

Gespielt von Joanna Lohmann

Unsere Sponsoren:



www.klaviertage.ch

