

Klaviertage Dübendorf

Eröffnungsrezital mit Janne Mertanen

Freitag, 9. Februar 2024, 19.30 Uhr
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf



Klaviertage Dübendorf

Eröffnungsrezital mit Janne Mertanen

Freitag, 9. Februar 2024, 19.30 Uhr
Singsaal Schulhaus Stägenbuck, Dübendorf

Programm

F. Chopin (1810-1849)

Drei Nocturnes op. 9

1. in B-Moll
2. in Es-Dur
3. in H-Dur

Zwei Nocturnes op. 27

1. in Cis-Moll
2. in Des-Dur

Nocturne in H-Dur op. 32, Nr.1

Nocturne in G-Moll op. 37, Nr.1

Nocturne in Es-Dur op. 55, Nr.1

Zwei Nocturnes op. 62

1. in H-Dur
2. in E-Dur



Janne Mertanen

Der Dozent des Meisterkurses eröffnet mit einem Rezital die Klaviertage und stellt sich musikalisch vor. Janne Mertanen inspiriert mit seinen feinsinnigen Interpretationen. Er studierte an der Sibelius-Akademie in Helsinki sowie Accademia Pianista in Imola, Italien. Janne Mertanen verfügt über ein sehr grosses Repertoire und viel internationale Konzerterfahrung. Er engagiert sich leidenschaftlich für die finnische Klaviermusik und hat in diesem Zusammenhang die gesamten Klavierwerke von Sibelius bei Sony aufgenommen. Vor allem sticht er mit seinen Chopin-Interpretationen hervor und hat mit seiner letzten Gesamteinspielung der Nocturnes von Chopin neue Massstäbe gesetzt. Durch seine langjährige Erfahrung in der Talentförderung weiss er genau, was im Entwicklungsprozess vom Talent zum Profi wichtig ist. Er arbeitet mit den jungen Pianisten insbesondere an dem genauen Verständnis des Notentextes und an der Erweiterung ihrer Klangvorstellung.

Unsere Sponsoren:



www.klaviertage.ch

