

PROGRAMM MEISTERKURS mit JANNE MERTANEN 2024

SAMSTAG, 10.2.24, Singsaal Stägenbuck

10:00 – 11:00	Tony Lin	P.I.Tschaikowsky: Barkarolle op.37,Nr.6 («Juni» aus den Jahreszeiten) A.Khatschaturjan: Toccata
11:00 – 12:00	Erik Tomm	G.F.Händel: Allegro aus der Suite Nr.8 HWV 441
12:00 – 12:30	PAUSE	
12:30 – 13:30	Elisa di Iorio	F.Chopin: Nocturne op.9,Nr.2 F.Schubert: Impromptu op.90,Nr.4
13:30 – 15:30	PAUSE	
15:30 – 16:30	Jason Huser	F.Chopin: «Minuten-Walzer» op.64,Nr.1 F.Schubert: Impromptu op.90,Nr.2 L.v.Beethoven : « Mondscheinsonate », 1.Satz
16:30 – 18:00	Milo Krynski	L.v.Beethoven: Sonate in C-Moll Op.10,Nr.1, 1.+2.Satz

SONNTAG, 11.2.24, Singsaal Stägenbuck

10:00 – 10:45	Elenie Werner	G.Moroder: «Ein Abenteuer», «Flashdance»
10:45 – 11:45	Erik Tomm	W.A.Mozart/F.Say: Alla Turca Jazz A.Dvorak: Etüde Nr.6
11:45 – 12:00	PAUSE	
12:00 – 13:00	Joanna Lohmann	J.S.Bach: Englische Suite Nr.3: Prelude, Allemande & Courante F.Liszt: Grande Etude de Paganini Nr. 6

MONTAG, 12.2.24, Singsaal Stägenbuck

10:00 – 11:00	Elisa di Iorio	F.Schubert: Impromptu in As-Dur op.90,Nr.4 S.Rachmaninow : Prelude in G-Moll op.23,Nr.5
11:00 – 11:45	Loris Campigotto	F.Chopin: Nocturne in C-Moll op.48,Nr.1
11:45 – 16:00	PAUSE	
16:00 – 17:00	Lu Zhang	F.Chopin: Fantaisie-Impromptu op.66
17:00 – 18:00	Erik Tomm	J.S.Bach: Invention Nr.1 in C-Dur

DIENSTAG, 13.2.24, Singsaal Stägenbuck

10:00 – 11:00	Ben Etkovich	W.A.Mozart: Sonate in D-Dur KV 311(284c), 1.Satz F.Chopin: Polonaise in As-Dur op.53
11:00 – 12:30	Milo Krynski	J.Brahms: Ballade in G-Moll op.118,Nr.3 F.Chopin: Nocturne in F-Dur op.15,Nr.1
12:30 – 14:30	PAUSE	
14:30 – 15:30	Lu Zhang	L.v.Beethoven: Sonate in F-Moll op.2,Nr.1
15:30 – 16:15	Loris Campigotto	D.Scarlatti: Sonate in D-Moll K141